

CUM GÂNDEȘTE OMUL

AS A MAN THINKETH

Copyright © 2016 Editura Act și Politon pentru prezenta ediție

Editura ACT și Politon

Str. Înclinată, nr. 129, Sector 5, București, România, C.P. 050202.

tel: 0723.150.590,

e-mail: office@actsipoliton.ro, www.actsipoliton.ro

Traducător: Monica Medeleanu

Redactor: Mona Apa

Tehnoredactor: Teodora Vlădescu

Coperta: Marian Iordache

Editor: Mona Apa

Copyright Manager: Andrei Popa

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

ALLEN, JAMES

Cum gândește omul / James Allen ; trad.: Monica Medeleanu.

București : Act și Politon, 2016

ISBN 978-606-8637-12-9

I. Medeleanu, Monica (trad.)

159.923.2

AVERTISMENT: Distribuirea, copierea sau piratarea în orice fel a acestei cărți nu este pedepsită numai prin lege, dar contravine și tuturor normelor și principiilor etice și sănătoase pe care un astfel de titlu le promovează. Ce fel de efect va avea energia pe care vreți să o transmiteți mai departe, dacă aceasta vine prin furt, ilegalitate și lipsă de respect față de autor și față de toți cei care au contribuit la crearea acestei cărți, astfel ca ea să ajungă la dumneavoastră? Împărtășiți cu ceilalți informațiile importante, valorile și lecțiile pe care le-ați aflat din acest material, într-un mod corect și responsabil.

JAMES ALLEN

CUM
GÂNDEȘTE
OMUL

Traducere din limba engleză:
Monica Medeleanu

 ACT și Politon

2016

CUPRINS

Despre autor	7
Cuvânt-înainte	13
Introducere	17
Capitolul 1	
GÂNDIRE ȘI CARACTER	21
Capitolul 2	
EFACTUL GÂNDIRII ASUPRA CIRCUMSTAŢELOR	29
Capitolul 3	
EFACTELE GÂNDURILOR ASUPRA SĂNĂTĂŢII ȘI CORPULUI	51
Capitolul 4	
GÂND ȘI SCOP	59
Capitolul 5	
GÂNDUL, FACTOR AL REALIZĂRII	67
Capitolul 6	
VIZIUNI ȘI IDEALURI	77
Capitolul 7	
SERENITATE	87

DESPRE AUTOR

James Allen (1864, Leicester, Anglia – 1912, Ilfracombe, Anglia) a fost un apreciat scriitor și filozof britanic.

Multe lucruri nu s-au știut, și nu se știu nici astăzi, despre viața celui supranumit „literatul misterios” (*literary mystery man*), cu toate că lucrările sale clasice au inspirat viețile a milioane de oameni.

S-a născut într-o familie înstărită. Însă în 1878, afacerea tatălui său a dat faliment, iar un an mai târziu, acesta și-a pierdut viața în condiții suspecte, în America, unde plecase pentru a face din nou avere. La doar cincisprezece ani, James a fost nevoit să-și abandoneze studiile și a urmat pentru o perioadă o carieră administrativă.

Din 1902 și până la moartea sa, în 1912, și-a consacrat tot timpul scrierilor sale. După publicarea primei sale cărți, *From Poverty To Power (De la sărăcie la putere)*, s-a mutat împreună cu soția sa la Ilfracombe. Localitatea pitorească, deluroasă, situată pe coasta de vest a Angliei, i-a oferit cadrul de care avea nevoie pentru meditație și contemplație.

James Allen

Inspirat de scrierile lui Tolstói, Allen și-a dezvoltat și expus concepțiile filozofice și a trăit conform principiilor sale, întemeiate pe o viață simplă, autodisciplină și muncă fizică. Și-a dat seama, odată cu acest moment de răscruce, că o viață dedicată banilor și cheltuirii lor în moduri superficiale era lipsită de orice însemnătate în plan spiritual.

În cea de-a doua sa carte, *As A Man Thinketh (Cum gândește omul)*, Allen insistă asupra puterii individului de a-și modela singur caracterul și de a-și crea propria fericire. Deși este considerată astăzi drept cea mai concisă și elocventă operă a sa, la momentul la care a fost scrisă, autorul a refuzat publicarea ei, nefiind pe deplin satisfăcut de rezultat. Soția sa, Lily, l-a convins să o publice, iar acest best-seller clasic a fost apreciat de generații întregi de cititori.

Au urmat alte lucrări, printre care *The Path to Prosperity (Calea spre prosperitate)*, *Above Life's Turmoil (Deasupra zbuciumului vieții)*, *The Way of Peace (Calea păcii)*, *The Mastery of Destiny (Stăpânirea destinului)* etc.

Cum gândește omul

Recunoașterea geniului său a venit postum, căci James Allen nu a căutat niciodată faima, averea, popularitatea, ducând un trai simplu, modest și retras, în perfectă concordanță cu tot ceea ce a exprimat în cărțile sale.

Deși teoretice în aparență, scrierile sale au un caracter profund practic, fiind trecute prin filtrul experiențelor de viață ale autorului. Mesajul simplu și atemporal care se desprinde din cărțile lui James Allen este acela că omul este arhitectul și stăpânul absolut al propriului său destin, creat după chipul și asemănarea gândurilor sale.

CUVÂNT-ÎNAINTE

Am privit în jurul meu, în lume, și am văzut că aceasta este umbrită de tristețe și mistuită de focurile aprige ale suferinței. Și atunci am căutat cauza. Am căutat de jur împrejurul meu, dar nu am găsit-o; am căutat în cărți, dar nu am găsit-o; am căutat înlăuntrul meu, și acolo am găsit atât cauza, cât și natura autorealizată a acelei cauze. Am căutat din nou, mai adânc, și am găsit remediul. Am găsit o Lege, legea iubirii; o viață, viața conformării la acea Lege; un Adevăr, Adevărul unei minți stăpânite și a unei inimi obediente.

Și am visat să scriu cărți care să-i ajute pe oameni, bărbați sau femei, bogați sau săraci, educați sau needucați, cu experiență de viață sau nu, să găsească înlăuntrul lor sursa succesului, fericirii, împlinirii, adevărului fără margini. Iar visul acesta mi-a rămas, și în cele din urmă s-a materializat; iar acum trimit în lume aceste cărți, într-o misiune de vindecare și binecuvântare, știind că nu vor pregeta să ajungă în casele și inimile celor care le așteaptă și sunt pregătiți să le primească.

– JAMES ALLEN

INTRODUCERE

*Mintea e Stăpânul atotputernic ce modelează
și plămădește,*

*Iar Omul este Mintea, și el veșnic folosește
Unealta Gândirii cu care, sculptând tot ce voiește,
Mii de bucurii și mii de nenorociri zămislește:*

*El gândește în taină și ceva se împlinește:
Mediul nu-i decât oglinda în care se privește.*

Acest mic volum (rezultatul meditației și al experienței) nu este conceput ca un tratat exhaustiv asupra subiectului despre care s-a scris atât, cel al puterii gândului. El este mai degrabă sugestiv decât explicativ, obiectivul lui fiind să îi stimuleze pe bărbați și pe femei întru descoperirea și perceperea adevărului că

„Ei înșiși sunt propriii lor creatori”

în virtutea gândurilor pe care le aleg și le încurajează; că mintea este stăpânul care urzește deopotrivă veșmântul interior al caracterului și pe cel exterior, al circumstanței, și că, așa cum până acum au urzit în ignoranță și durere, de acum pot urzi în iluminare și fericire.

– JAMES ALLEN

